



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФГБОУДОД ФЦДЮТиК

Бостанджогло М.М.

«22» 12 2011 г.

## Положение

### о Всероссийских открытых краеведческих чтениях «1150-летие зарождения российской государственности» обучающихся, участников туристско-краеведческого движения «ОТЕЧЕСТВО»

*«Наше государство, страна существуют более 11 веков, это государство было разным, очень разным, менялись формы правления, политические режимы, стратегические цели его развития, образ жизни. Наша история была очень бурной и драматичной. Мы можем многое понять, изучая ее»- Д. Медведев.*

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийские открытые краеведческие чтения «1150-летие зарождения российской государственности» (далее - Чтения) участников туристско-краеведческого движения «ОТЕЧЕСТВО», проводятся ФГБОУДОД Центром детско-юношеского туризма и краеведения Министерства образования РФ, Союзом краеведов России, Департаментом образования Ярославской области, государственным музеем-заповедником «Ростовский кремль» при поддержке Троице-Сергиева Варницкого монастыря, администрацией Ростовского муниципального района и г. Ростова.

Чтения являются практической частью программы туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Программа утверждена Министерством образования РФ (письмо №653/19-15 от 7 декабря 1998 г.), направлена на создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, их гражданственного становления, формирование профессиональных интересов в процессе туристско-краеведческой деятельности, ориентирует на дальнейшее стимулирование инновационной деятельности образовательных учреждений по патриотическому воспитанию и развитию исследовательской краеведческой деятельности обучающихся, воспитанников.

Чтения проводятся в рамках празднования 1150-летия Руси в т.ч. 1150-летия Ростова Великого (Указ Президента Российской Федерации от 3 марта 2011 ГЮ № 267 "О праздновании 1150-летия зарождения российской государственности"). Согласно летописному свидетельству 862 год, год начала правления в Древней Руси княжеской династии Рюриковичей, традиционно считается датой зарождения российской государственности, началом отечественной истории. Современное государство – Российская Федерация (Россия) – является прямым наследником и преемником Древней Руси. Празднование этого юбилея в 2012 году будет иметь прецедентный характер: в 1862 году на государственном уровне широко отмечалось «1000-летие Руси». 2012 год- год 400-летия преодоления Смуты и восстановления российской государственности, можно назвать «Годом исторической памяти».

Юбилейные Чтения проводятся в целях дальнейшего развития туристско-краеведческой, исследовательской работы обучающихся Российской Федерации, других

государств, публичного признания значительного личного вклада победителей и лауреатов, их научных руководителей Чтений в эту работу, укрепление позитивного имиджа лауреатов и ставят перед собой следующие задачи:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения средствами событийного туризма и краеведения;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;
- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- развитие международного молодежного сотрудничества, направленного на укрепление взаимопонимания в мире, на взаимное проникновение ценностей российской и мировой культуры.

## **2. УЧАСТНИКИ ЧТЕНИЙ:**

В Чтениях принимают участие обучающиеся в возрасте: младшая группа- до 13 лет включительно на момент Чтений, старшая группа - 14-18 лет. Допускается только индивидуальное участие в Чтениях. Чтения имеют открытый характер: допускается участие в Чтениях детей из других государств.

## **3. Порядок проведения Чтений.**

Условия, списки участников очного этапа, информация по Чтениям, результаты будут опубликованы на сайтах [WWW.rostovtur.narod.ru](http://WWW.rostovtur.narod.ru) , [WWW.turcentrf.ru](http://WWW.turcentrf.ru) .

*Для участия в Чтениях принимаются работы по проблемам местной истории, культуры, экономики, связанные с общероссийским материалом или в контексте общей истории страны.*

Чтения проводятся по 11 номинациям:

1. Мой край и зарождение Российской государственности (IX – XII вв.) (Изучение экономики, политики, социальных отношений, роль городов и торговых путей в становлении государственности).

2. Борьба за сохранение Российской государственности. (Изучение экономики, политики, социальных движений моего края в условиях татаро-монгольского ига, феодальной войны 2-ой четверти XV в., Смуты. 400-летие народного единства и восстановления российской государственности).

3. Российская государственность: эпоха империи (XIII – XX вв.) (Изучение экономики, политики, социальных отношений моего края в данном периоде).

4. Российская государственность и Русская Православная Церковь. (Роль Православной Церкви в становлении и укреплении государственности, христианизация, история монастырей и храмов, подвижники веры и святые).

5. Ратная Слава России- Укрепление военной мощи Российского государства. (Военные события от походов Олега до наших дней. Война 1812 года и ее роль в укреплении государственности России)

6. Выдающиеся россияне – мои земляки. (Изучение жизни и деятельности моих земляков, внесших весомый вклад в развитие и становление Российского государства).

7. Историко-культурное наследие России. (Становление и развитие культуры моего края (театр, живопись, архитектура, литература, музыка). История сохранения культурных и исторических ценностей России. Исчезнувшие памятники).

8. Большая и «малая» Родина. (Вклад моего народа в становление и развитие государственности. Национальный фактор и диалог культур как важная особенность российской самобытности).

9. Разработка экскурсионного маршрута (информация в Приложении №4) по тематике «Мой край: вчера, сегодня, завтра», «Мои земляки в летописи края», «Памятники истории и культуры моего края», «Любимые места моего края», «Моя земля в годы Отечественных войн (1812, 1941-1945г.г.)», «Природное наследие родного края». На очном туре – защита.

10. Ростов и ростовцы: 1150 лет в истории России (для обучающихся Ростовского муниципального района).

11. Конкурсная программа (для участников 1-10-й номинации).

В зависимости от количества участников формируются секции: номинации могут быть объединены, или, наоборот, на основе одной номинации может быть несколько секций.

**Документация Чтений** должна включать:

1. Заявка от образовательного учреждения - для участия в очном туре Чтений (Приложение 1).

2. Исследовательские работы Чтений - должны быть оформлены в соответствии с Приложением №2 «Требования к оформлению краеведческих исследовательских работ Чтений».

Работы должны быть высланы в оргкомитет предварительно в срок до 15 сентября 2012 года, заявки- до 01 октября 2012 года по электронной почте по адресу [rostov1150@bk.ru](mailto:rostov1150@bk.ru) Почта считается принятой после получения участником подтверждения.

Чтения проводится в два этапа:

**1 этап** (экспертная оценка исследовательских работ)- определяются:

**А) участники финального этапа**, которым по электронному адресу участника и руководителя до 16 сентября 2012 года высылается приглашение к участию в очном этапе-финале Чтений.

**Б) призеры и лауреаты заочного тура**, которым по электронным адресам участника и руководителя до 20 сентября 2012 года высылаются наградные сертификаты.

**2 этап** (очный): финал Чтений- 16-19 октября 2012 года.

Для обучающихся Ярославской области на очном предусмотрено участие в Чтениях в течении одного дня (17.10).

Исследовательские работы, поступившие на заочный этап, оцениваются в соответствии с «Критериями оценки исследовательских работ» (приложение 3).

На финале Чтений участники защищают учебно-исследовательские работы, представляют другие творческие работы на соответствующих секциях и конкурсах.

На Чтения не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Чтений;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Чтений;

Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

Лучшие работы (или тезисы работ, или фрагменты работ) участников финала Чтений по рекомендации жюри будут предложены к публикации в журналах: «Краеведческий альманах», «Юный краевед», других методических, педагогических и научных журналах.

Во время Чтений проводится конкурсная программа (11-я номинация), состоящая из 3-х конкурсов:

1. Фотографии, произведения живописи и графики.
2. Литературно- краеведческие произведения.

### 3. Видеofilьмы, слайд – фильмы.

Каждый участник Чтений может представить не более одной работы в каждом из 3-х конкурсов. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем - 1 стр.). Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности. (Приложение 4 -Критерии оценки творческих работ 11-й номинации «Конкурсная программа»).

Проект программы Чтений в приложении 5.

### 4. РУКОВОДСТВО ЧТЕНИЯМИ

Общее руководство подготовкой и проведением Чтений осуществляет Оргкомитет (Приложение 6).

Оргкомитет:

- утверждает программу Чтений, состав и условия работы жюри, список победителей и призеров финала Чтений по каждой номинации;
- принимает работы, организует работу жюри;
- на сайтах информирует об итогах Чтений.

Жюри Чтений:

- оценивает материалы Чтений, поступившие на заочный тур в соответствии с требованиями.
- по среднему баллу в каждой из номинаций определяет победителя и призеров (2-е и 3-е место) Чтений, делает предложение о награждении специальными призами.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри. Жюри принимает решение конфиденциально. Решение жюри пересмотру не подлежит.

### 5. НАГРАЖДЕНИЕ

Призеры и лауреаты заочного тура Чтений, их руководители награждаются дипломами заочного тура Чтений, остальные получают сертификат участника заочного тура Чтений.

Все участники очного тура Чтений получают диплом «За участие в Чтениях» и памятный приз.

Победители и призеры (2-е и 3-е место) каждой из номинаций Чтений награждаются грамотами Оргкомитета и памятными призами.

Руководители работ победителей и призеров отмечаются грамотой Оргкомитета Чтений.

Списки призеров Чтений будут опубликованы на сайтах Оргкомитета конкурса.

Могут учреждаться специальные призы общественных организаций, других юридических и физических лиц (см. на сайте).

### 6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Чтения проводятся за счет бюджетных и внебюджетных средств. Расходы, связанные с проездом, проживанием (есть вариант бесплатного проживания), питанием участников и руководителей, дополнительной экскурсионной программой очного этапа, осуществляются за счет средств направляющей стороны.



***Всероссийские открытые краеведческие чтения обучающихся  
«1150-летие зарождения российской государственности»***

Номинация « \_\_\_\_\_ »  
Возрастная группа \_\_\_\_\_

**Тема работы**

Подготовил:

*Фамилия, Имя*

*Дата рождения*

*учащийся \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_ школы \_\_\_\_\_  
или*

*обучающийся и название образовательного  
учреждения*

*Адрес учреждения*

*Регион (название и №)*

*Контактный телефон*

*E-mail*

Руководитель:

*Фамилия, Имя, Отчество*

*Звание, должность, место работы*

*Контактный телефон*

*E-mail*

Город (населенный пункт) – год

- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

### Критерии оценки исследовательских работ

#### 1.1. Заочная оценка домашней работы:

- обоснование темы, новизна - до 3 баллов;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные до 4 баллов;
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 5 баллов;
- логичность изложения, стиль - до 3 баллов;
- содержание - до 6 баллов;
- вклад автора в исследование - до 5 баллов;
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию - 30 баллов.

#### 1.2. Защита домашней работы:

- цели, задачи, краеведческий характер работы - до 5 баллов;
- методика исследования - до 5 баллов;
- краткое изложение содержания работы, владение материалом - до 8 баллов;
- наличие собственного опыта, авторская позиция - до 5 баллов;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация) - до 4 баллов;
- работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) - до 3 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

**Номинация 9 «Экскурсоводы»** – работы присылаются до 15 сентября, Рекомендуемый вариант оформления работ для конкурса: необходимая информация об экскурсионном маршруте: продолжительность, для кого предназначена, цель проведения экскурсии, задачи экскурсии, условия проведения, План проведения экскурсии (с текстом экскурсии). Подробная информация- на сайте [WWW.rostovtur.narod.ru](http://WWW.rostovtur.narod.ru)).

Защита экскурсии - предварительно не более 10 минут (очный этап)- в рамках Чтений.

### Приложение №4

#### Критерии оценки творческих работ 11-й номинации «Конкурсная программа»

Критерии конкурсов «Фотографии, произведения живописи и графики», «Литературно- краеведческие произведения», «Видеофильмы, слайд – фильмы»: содержание 5б, качество 5б, художественный уровень 5б, практическая значимость 5б, оригинальность 5б. Итого 25 б.

### Приложение № 5

#### Программа Чтений (проект)

16.10- До 15-00 заезд, сдача заявок и материалов конкурсной программы, размещение согласно заранее поданной заявке, с 16-00 Конкурсы №1-3.

17.10- 10-00 Открытие Чтений, работа секций по 10-и номинациям. Вечерняя программа.

18.10- Экскурсионная программа «Жемчужины Золотого Кольца России- 1150-летний Ростов Великий, мастерклассы. (по заявкам- дополнительная платная программа) «1000-летний Ярославль», (возможно посещение Мышкина-Углича-Борисоглеба, Переславля, Костромы).

19.10- С 10-00 итоги, награждение, закрытие Чтений, отъезд.